

LA BERGERIE

Correspondance :  
18 rue de la Bergerie  
23150 Moutier d'Ahun

Téléphone : 06 18 49 84 50  
Courriel : labergerie.sama@gmail.com

Siège social :  
La Bergerie  
Société des Amis du Moutier d'Ahun  
Mairie du Moutier d'Ahun

www.labergerie-expo.fr



Impression : Espace Copie Plan (23) - Ne pas jeter sur la voie publique

# Les vendredis

Concerts, chansons, jazz... Nombre de places limité, réservation conseillée au 06 18 49 84 50

Vendredi 21 juillet 2023 à 21h

## Rémi Toulon Trio

Rémi Toulon s'est frotté au Jazz sous toutes ses formes, son insatiable appétit musical l'a amené à participer à plus d'une vingtaine d'albums et à multiplier les rencontres en tant que pianiste, compositeur ou arrangeur, en France et à l'étranger. Avec cette même rythmique, plus soudée que jamais, Rémi Toulon signe **ADAGIORINHO** (2017) et **THE CRAVE** (2022) qui explorent en quintet la frontière ténue entre le Jazz et ses musiques cousines du Brésil et des Caraïbes.  
Rémi TOULON : Piano - Jean-Luc ARRAMY : Contrebasse - Vincent FRADE : Batterie



Vendredi 28 juillet 2023 à 21h

## Patrick Vanhee Quartet

C'est dans le cadre du jazz West Coast ou cool jazz que la soirée va se dérouler. Cette période prend naissance sur la côte ouest des Etats-Unis en Californie au début des années 50, qui prend en compte les avancées du Jazz Bebop des années 40. Sa forme musicale est douce, axée sur la mélodie, le contrepoint, la richesse harmonique, la finesse des arrangements, mais avec toujours le swing en référence historique. Certains musiciens ont marqué cette étape de l'évolution du jazz tels que Zoot Sims, Gerry Mulligan, Stan Getz...  
Patrick VANHEE : Saxophone ténor, clarinette, flûte - Benoît RIBIERE : Orgue Hammond - Gaël ROUILHAC : Guitare - Eric JACCARD : Batterie



Vendredi 4 août 2023 à 21h

## Laetikèt

Repérée par Francis CABREL, LAETIKET est une voyageuse. Elle sillonne les routes de l'intime, de sa voix tantôt caressante, tantôt mordante, toujours au plus près de l'émotion. « Cœur Volcan », le nouvel album présenté sur scène en duo, est un opus à la fois mélancolique, chaloupé, une bulle d'air où l'on peut retrouver son accordéon détricotant une valse électro-contemporaine plus que novatrice ou des chansons se baladant avec sa guitare acoustique sur un rythme trip-hop et pop. Sa batterie, qu'elle met à l'honneur sur quelques titres, nous embarque avec fougue. Une énergie solaire contrebalance le poids des textes profonds, ciselés. Une très belle surprise mêlant, rires, larmes et frissons... un spectacle.



Attention : vos places seront considérées comme libres si elles ne sont pas occupées 10 min avant le début du concert.

Participation « au chapeau ».

Vendredi 11 août 2023 à 21h

## MUZZ' invite Thomas Ezekiel

Pour cette soirée, Muzz', formé par Franck Choron à la guitare et Oscar Desbois au Vibraphone, sont ravis d'accueillir le guitariste Thomas Ezekiel pour composer un trio de choc qui nous fera voyager en première classe, jusque dans les Caraïbes, avec des escales aux pays de Django Reinhardt, Miles Davis ou encore Dave Brubeck... Nombreux standards de jazz en passant par des thèmes de valse swing sans s'interdire un petit détour par la chanson française ou la biguine !! C'est varié, tantôt pêcheu tantôt sensible, avec comme fil conducteur le groove et l'improvisation !  
Oscar DESBOIS : Percussion (professeur de percussions au conservatoire Emile Goué de Guéret) - Thomas EZEKIEL : Piano - Franck CHORON : Guitare



Vendredi 18 août 2023 à 21h

## Antoine Hervier Trio

Antoine Hervier réalise des arrangements de haut vol pour son trio. Il possède une personnalité, un phrasé riche et inventif, une réelle maîtrise et un son qui n'appartient qu'à lui. Il est accompagné par Guillaume Souriau à la contrebasse et Vincent Frade à la batterie. Le trio sonne, il produit une musique pleine de sensibilité, émouvante, tonique et surprenante, qui laisse au public après chaque concert une très forte émotion. Le programme est constitué d'un savant mélange des compositions d'Antoine Hervier et de morceaux phares du répertoire jazz. Antoine HERVIER : Piano - Guillaume SOURIAU : Contrebasse - Vincent FRADE : Batterie



Vendredi 25 août 2023 à 21h

## Trio sur le volet invite Eric Luter

Après leur succès l'an passé lors du concert de clôture des Vendredis de la Bergerie, le Trio sur le volet nous revient cette année pour un concert hommage au grand pianiste de jazz stride, Thomas « Fats » Waller. Ce pianiste virtuose a par son jeu influencé de nombreux jazzmen dont Art Tatum, Count Basie, Thelonious Monk et bien sûr l'ami Alain Barrabes. Pour que la fête soit encore plus belle, nos trois compères ont souhaité inviter leur compagnon de route, Eric Luter, trompettiste, chanteur et entraîneur qu'on ne présente plus.  
Eric LUTER : Trompette - Jérôme GATIUS : Clarinette - Alain BARRABES : Piano - Thierry BOURGUIGON : Washboard



La Bergerie  
Le Moutier d'Ahun \_\_\_\_\_ Creuse

Programme 2023



« Bataille carrée » - Jacques Lagrange  
tapisserie

17 mai > 3 septembre  
2023  
Moutier d'Ahun  
(Creuse)  
18 rue de la Bergerie

# Les expositions

Visite des expositions tous les jours de 15h à 19h.  
- Entrée libre et gratuite -

## Du 17 au 21 mai 2023 Langages « La comédie ! Divine ? »

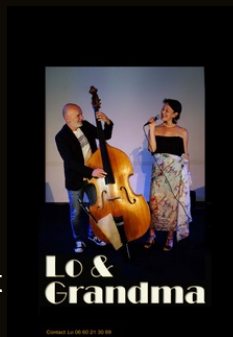
Dans le cadre des 18<sup>e</sup> Rencontres de Chaminadour consacrées à Dante, exposition des œuvres des Amis de la Bergerie, sur le thème de « La Divine Comédie ».

Vernissage : mercredi 17 mai à 18h

## 2 expositions au printemps

Vernissage des 2 expositions en musique :  
samedi 3 juin à 18h, avec le Duo Lo & Grandma

Laurianne HILL, chanteuse, et Jean-Charles BAVOUZET, contrebassiste, reprennent des chansons de jazz, funk, dans un style unique et léger, balancé et équilibré.



### ■ Du 3 au 11 juin 2023

#### « Le métier de parcheminier »

Présentation du métier et du savoir-faire et exposition d'outils et d'enluminures

Enluminures de **Anne-Marie MULOT**.

Conférence du parcheminier :

dimanche 4 juin à 17h

par **Jean-Charles BAVOUZET**,  
parcheminier à Levroux, cité du parchemin.



© DM

### ■ Du 3 juin au 2 juillet 2023

#### « Fragments du Caravage »

Exposition d'art plastique de  
**Pascal DEJAMMET**

Les œuvres du Caravage furent à l'avant-garde d'un modèle magnifié par la lumière ; qu'il s'agisse de corps, d'étoffes ou d'objets ordinaires, cet éclairage oriente le regard vers une scénographie subtile qui, au-delà de ses références religieuses et mythologiques,



« Le banquet » - Pascal Dejammet

exalte les émotions. L'artiste a choisi de mettre en exergue des fragments de toile, sous la forme d'un focus dévoilant tour à tour, la colère, la cruauté, le dégoût, la terreur, le tourment, le châtement et la peine.

## Tombola

Tentez de gagner une œuvre de Pascal Dejammet ainsi qu'une œuvre de Robert Marcziński !  
Tirage le dimanche 3 septembre à 17h

## 1 exposition en été

### ■ Du 7 juillet au 3 septembre 2023 Tapisseries d'Aubusson Peintures de Richard MARCZINIĄK

Collection de la Cité Internationale de la Tapisserie d'Aubusson et peintures de Richard MARCZINIĄK.

Vernissage :

vendredi 7 juillet à 18h

Conférence sur les tapisseries exposées :  
mardi 8 août à 18h

Alice BERNADAC, Conservatrice de la Cité Internationale de la Tapisserie, interviendra à l'occasion d'une conférence de présentation de l'exposition.



« 21 août 2022 » - Richard Marcziński  
huile sur toile - 2022

« Le Berger » - Thomas Gleb  
Tapisserie - 1978

# Les événements

### ■ Vendredi 9 juin 2023 à 18h Conférence sur la Résistance en Creuse (1940 - 1944)

Animée par **Guy AVIZOU**, Président de l'Association départementale de la Résistance en Creuse\* et **Jean Olivier VERGUET**.

\* Association pour la Recherche sur la Résistance et l'Occupation dans la Creuse (ARROC).

Les conférenciers évoqueront la naissance de la Résistance, les différentes formes qu'elle prendra au fil des années (réseaux, mouvements, maquis...), le développement de son action jusqu'à la Libération du département en août 1944, et quelques drames marquants comme les massacres du Bois du Thouraud ou de Combeauvert.



© Mathieu Thibord

### ■ Samedi 17 juin 2023 à 18h Lectures, dans le cadre de Langages « La comédie ! Divine ? »

Par **Jean PECHENART** et **Yann KARAQUILLO**. Séquence littéraire en lien avec le sujet support « La Divine Comédie » de Dante, sous la forme de lectures organisées par les Amis de Robert MARGERIT.

Dans notre époque hantée par l'idée de sa finitude, par la perspective renouvelée d'une fin des temps possible, la Divine Comédie nous invite à nous poser la question : que seraient l'Enfer, le Purgatoire, le Paradis pour le monde d'aujourd'hui ?



© Vitosmo